

Evento formativo riconosciuto da AssoCounseling valido ai fini dell'aggiornamento permanente. Scheda sintetica:

Titolo dell'evento	Workshop LA SCULTURA UMANA
Tipologia	Percorso di formazione
Ente erogante	SHINUI
Monte ore totale	8
Modalità di erogazione	Presenza
Sede di svolgimento	Shinui - Centro di Consulenza sulla Relazione Via Divisione Tridentina 5 - Bergamo
Piattaforma FAD	
Date e orari di svolgimento	Giovedì 5 marzo 2026 Giovedì 12 marzo 2026 Dalle 16.00 alle 20.00
Costo	€ 160 + IVA
Responsabile didattico	Cecilia Edelstein
Formatore	Cecilia Edelstein - Psicologa, counselor, mediatrice familiare e formatrice. Presidente di Shinui-Centro di Consulenza sulla Relazione, responsabile scientifica dei corsi promossi dall'associazione, coordinatrice dell'équipe clinica e dell'area ricerca; è socia fondatrice e attuale presidente del CIPRA (Coordinamento Italiano Professionisti della Relazione di Aiuto). Autrice di numerose pubblicazioni scientifiche e professionali, ha sviluppato il modello sistematico pluralista.
Metodologia didattica	Mista
Documentazione rilasciata	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati i crediti assegnati e gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Contatti	Email segreteria@shinui.it
	Tel. 035/241039
	Web www.shinui.it

	<p>La scultura umana, che nasce come “scultura familiare”, è una tecnica sviluppata da Virginia Satir, che ha origini nello psicodramma. Si propone di ricreare simbolicamente nello spazio stati d'animo, interazioni e rapporti emotivi, attraverso una composizione inizialmente statica, tridimensionale e non verbale, fatta da corpi umani. Inizialmente la scultura consentiva al professionista di leggere l'individuale, di individuare le dinamiche relazionali anche disfunzionali (funzione diagnostica) e di intervenire eventualmente senza la parola e creando cambiamenti immediati.</p> <p>Nel modello sistematico pluralista e nel contesto del counseling e della mediazione familiare, questa tecnica è mutuata: vengono inseriti movimenti e narrazioni considerando il cliente l'esperto di sé stesso e le posizioni del corpo vengono utilizzate come metafore. L'intensità emotiva che si crea durante una scultura umana consente a volte cambiamenti istantanei e irreversibili. (Edelstein, 2007).</p> <p>La formazione sarà costituita da una parte esperienziale e da una parte di elaborazione e discussione in gruppo.</p>
Programma	
Varie	Previsto un minimo di 6 e un massimo di 12 partecipanti.
Crediti assegnati da AssoCounseling 8	Ore assegnate da AssoCounseling valide come percorso di crescita personale \