

## Scheda aggiornamento

Titolo dell'aggiornamento	L'analisi/osservazione del movimento in danzaterapia secondo il metodo Laban-Kestenberg
Ente erogante	Scuola di Counseling Integrato CoMeTE (Tecniche Corpo-Mente-Energia)
Durata espressa in ore	7
Tipologia di corso	<input checked="" type="radio"/> In presenza <input type="radio"/> FAD <input type="radio"/> Mista
Date e orari di svolgimento	15 dicembre 2019; orario: 9.30-13; 14.30-18
Sede di svolgimento	Associazione REF, via Morimondo 5, 20143, Milano
Costo omnicomprensivo	100,00 euro <input type="radio"/> + IVA <input checked="" type="radio"/> IVA inclusa <input type="radio"/> IVA esente
A chi si rivolge	<input type="radio"/> Solo a counselor <input checked="" type="radio"/> A counselor e altre tipologie di professionisti
Numero massimo di partecipanti	25
Responsabile didattico dell'aggiornamento	Elisabetta Cofrancesco, direttore della Scuola
Nominativo/i del/dei formatore/i	Siria Donata Zocca, danzatrice, coreografa, Insegnante di danza, danzaterapeuta diplomata presso l'Art Therapy Italiana, Goldsmith's College, UK, iscritta al registro professionale dei danzamovimento terapeuti italiani (DMT-APID).
Metodologia didattica	<input type="radio"/> Teorica <input checked="" type="radio"/> Esperienziale <input type="radio"/> Mista
Documento rilasciato al discente	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Materiale didattico consegnato al discente	<input type="radio"/> Dispense <input type="radio"/> Materiale audio/visivo <input type="radio"/> Altro <input checked="" type="radio"/> Nessun materiale
Modalità di richiesta informazioni	contatto scritto o telefonico: verrà inviata scheda di iscrizione Associazione REF, via Morimondo 5, 20143, Milano, tel. 02.36553120, fax 02.36553121, cell. 339.5963680; info@associazioneref.org www.associazioneref.org

Programma dettagliato del corso

La metodologia ideata da Rudolf Laban, danzatore e coreografo ungherese, e' basata sulla comprensione del corpo in movimento con l'intento di cogliere nell'atto motorio i tratti costitutivi ed il meccanismo che lega la forma del movimento alle sue proprie leggi naturali cosi' come alle spinte interiori, alle pulsioni e ai significati interni. Nella evoluzione del metodo, Judith Kestenberg, medico psichiatra, sviluppa le categorie già osservate da Laban e fornisce ulteriori modalità di valutazione indicando le aree in cui intervenire, gli aspetti fragili da rafforzare e le risorse da sostenere.

L'osservazione passa direttamente dalla capacita' attiva di praticare e rispecchiare gli aspetti del movimento quindi e' strettamente intrecciata all'esperienza dell'osservatore.

Varie

si suggeriscono abiti comodi e calze antiscivolo (alla sala si accede senza scarpe).

*Disclaimer: i dati qui riportati sono stati comunicati dall'ente erogante sotto la propria responsabilità. L'ente si è impegnato a comunicare tempestivamente ogni variazione alla presente scheda, anche in ordine a eventuali errori e/o omissioni. Tutti i corsi di aggiornamento riconosciuti da AssoCounseling sono presenti su <https://www.assocounseling.it>*