

Scheda aggiornamento

Titolo dell'aggiornamento	LE FIABE SONO VERE
Ente erogante	Istituto Internazionale Psicosintesi Educativa / sede di Verona
Durata espressa in ore	8
Tipologia di corso	<input checked="" type="radio"/> In presenza <input type="radio"/> FAD <input type="radio"/> Mista
Date e orari di svolgimento	Sabato 2 Marzo 2019 dalle 10.00 alle 18.00
Sede di svolgimento	IIPE sede di Verona Via B. Romagnoli,39 37139 Verona
Costo onnicomprensivo	100 euro <input type="radio"/> + IVA <input type="radio"/> IVA inclusa <input checked="" type="radio"/> IVA esente
A chi si rivolge	<input type="radio"/> Solo a counselor <input checked="" type="radio"/> A counselor e altre tipologie di professionisti
Numero massimo di partecipanti	15
Responsabile didattico dell'aggiornamento	Maria Bernadette Schenker, counselor e coach psicosintetista
Nominativo/i del/dei formatore/i	Claudio Tomaello: narratore, counselor in Psicosintesi e libero ricercatore (vedi sito internet www.claudiotomaello.com e pagina facebook www.facebook.com/claudiotomaellonarratore)
Metodologia didattica	<input type="radio"/> Teorica <input type="radio"/> Esperienziale <input checked="" type="radio"/> Mista
Documento rilasciato al discente	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Materiale didattico consegnato al discente	<input type="radio"/> Dispense <input type="radio"/> Materiale audio/visivo <input type="radio"/> Altro <input checked="" type="radio"/> Nessun materiale
Modalità di richiesta informazioni	per informazioni e iscrizione si prega di telefonare al 327 1063787 o inviare mail a psicosintesivr@gmail.com entro mercoledì 26 febbraio 2019

Programma dettagliato del corso

La maggior parte delle fiabe ha sempre e solo un soggetto: noi. Esse, quindi, raccontano la nostra interiorità - i loro personaggi rappresentano le nostre diverse parti - e ci indicano la strada per diventare gli eroi della nostra vita. Il seminario proposto è un viaggio nel mondo delle fiabe, alla scoperta dei loro simboli e della loro origine, per arrivare ad accorgersi che il piano della nostra realtà quotidiana e il piano dei racconti, che crediamo essere paralleli, in realtà possono toccarsi. E quando entrano in contatto, se pur brevemente, c'è un insight, una piccola o grande intuizione che può dirci qualcosa di importante per la nostra vita. In quel preciso istante le fiabe diventano vere. Insieme comprenderemo come mai da sempre l'uomo racconta, quale senso ha narrare fiabe oggi e come possiamo riscoprire il piacere di farlo.

I[^] PARTE L'ORIGINE DELLE FIABE La creazione delle storie;
cronistoria della fiaba;
in compagnia di una fiaba;
il mondo magico dei bambini

II[^] PARTE IL LINGUAGGIO DELLE FIABE Simboli e archetipi;
differenza tra fiaba e favola;
in compagnia di una fiaba;
quali fiabe non raccontare a un bambino

III[^] PARTE LE FIABE COME GUIDA Il valore dell'intuizione;
saltellando in mezzo ai personaggi;
in compagnia di una fiaba;
il metodo della fiabazione

Il laboratorio viene condotto con modalità interattiva, alternando momenti di:

- narrazione di fiabe della tradizione;
- descrizione delle principali caratteristiche del mondo delle fiabe (linguaggio, origine, storia);
- focus sui simboli ed archetipi (etimologia, caratteristiche principali, tecniche di amplificazione);
- lavori di gruppo sulle fiabe narrate, volti a far emergere gli aspetti della storia che più hanno colpito le persone e a creare un collegamento con il loro vissuto quotidiano;
- esplorazione giocosa di alcuni argomenti trattati (giochi di logica, indovinelli, libere associazioni, esercizi con immagini);
- spiegazione del rapporto tra i bambini e le fiabe;
- semplici esercizi di tecniche di narrazione.

Varie