

Scheda aggiornamento

Titolo dell'aggiornamento	LE FIABE SONO VERE
Ente erogante	Istituto Internazionale Psicosintesi Educativa / sede di Torino
Durata espressa in ore	12
Tipologia di corso	<input checked="" type="radio"/> In presenza <input type="radio"/> FAD <input type="radio"/> Mista
Date e orari di svolgimento	Sabato 9 febbraio 2019 dalle 10 alle 18 Domenica 10 febbraio 2019 dalle 10 alle 12
Sede di svolgimento	IIPE sede di Torino Via Gioberti 78 10128 Torino
Costo onnicomprensivo	120 euro <input type="radio"/> + IVA <input type="radio"/> IVA inclusa <input checked="" type="radio"/> IVA esente
A chi si rivolge	<input type="radio"/> Solo a counselor <input checked="" type="radio"/> A counselor e altre tipologie di professionisti
Numero massimo di partecipanti	14
Responsabile didattico dell'aggiornamento	Marina Blandino, direttrice sede
Nominativo/i del/dei formatore/i	Claudio Tomaello, narratore teatrale, counselor in psicosintesi, libero ricercatore
Metodologia didattica	<input type="radio"/> Teorica <input type="radio"/> Esperienziale <input checked="" type="radio"/> Mista
Documento rilasciato al discente	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Materiale didattico consegnato al discente	<input type="radio"/> Dispense <input type="radio"/> Materiale audio/visivo <input type="radio"/> Altro <input checked="" type="radio"/> Nessun materiale
Modalità di richiesta informazioni	inviare mail a iipe.newsletter@gmail.com entro sabato 19 gennaio 2019

Programma dettagliato del corso

Le fiabe non servono solo per addormentare i bambini ma anche per risvegliare gli adulti.

Per tornare a vedere davvero, è possibile chiudere gli occhi, aprire le orecchie e ascoltare questi racconti millenari: essi ci mostrano la materia di cui siamo fatti, descrivono le dinamiche che ci abitano e il modo migliore per affrontarle. Perché le fiabe sono un balsamo e profumano della stessa saggezza delle Sacre Scritture. In questa esperienza muoveremo i primi passi nel mondo delle fiabe, alla scoperta delle loro origini e del loro linguaggio,, in compagnia dei loro personaggi, fino a trovare la chiave d'oro che ci permetterà di ascoltare ciò che ancora in esse sussurra: noi stessi.

Le fiabe, infatti, parlano sempre e solo di un soggetto: noi. Esse mettono in scena la nostra interiorità, i loro personaggi sono le nostre diverse parti, ed esse sono quindi uno strumento semplice per conoscerci e diventare ciò che siamo: eroi della nostra vita.

ARGOMENTI TRATTATI:

- Le chiavi d'oro delle fiabe: orientarsi in un nuovo mondo
- L'origine delle fiabe: come mai sono nate le storie?
- Il linguaggio delle fiabe: lupi e archetipi
- Le fiabe come guida: il valore dell'Intuizione
- Il dono più grande: cambiare prospettiva
- La propria fiaba personale: sono io l'Eroe

GLI STRUMENTI

Nello sviluppare l'intera attività, l'autore farà ampio ricorso alla propria formazione specifica che vede da un lato l'uso di tecniche di narrazione teatrale e dall'altro l'utilizzo di approfondite conoscenze nell'ambito della Psicosintesi e del rapporto con gli archetipi universali, coniugando in tal modo gli aspetti narrativi con quelli relativi alle dinamiche personali.

I laboratori vengono condotti con modalità interattiva, alternando momenti di:

- Narrazione di fiabe della tradizione
- Descrizione delle principali caratteristiche del mondo delle fiabe (linguaggio, origine, storia)
- Focus sui simboli e archetipi (etimologia, caratteristiche principali, tecniche di amplificazione)
- Lavori di gruppo sulle fiabe narrate, volti a far emergere gli aspetti della storia che più hanno colpito le persone e a creare un collegamento con il loro vissuto quotidiano
- Esplorazione giocosa di alcuni argomenti trattati (giochi di logica, indovinelli, libere associazioni, esercizi con immagini)
- Spiegazione del rapporto tra i bambini e le fiabe
- Semplici esercizi di tecniche di narrazione

Varie