

Evento formativo riconosciuto da AssoCounseling valido ai fini dell'aggiornamento permanente. Scheda sintetica:

| | |
|------------------------------------|--|
| Titolo dell'evento | INTORNO ALL'ARTE CONTEMPORANEA Proposta di riflessioni teorico esperienziali per il counseling |
| Tipologia | Corso di aggiornamento |
| Ente erogante | Istituto Internazionale Psicosintesi Educativa |
| Monte ore totale | 8 |
| Modalità di erogazione | Presenza |
| Sede di svolgimento | Istituto Internazionale Psicosintesi Educativa Via B.Romagnoli, 39 37139 Verona - San Massimo |
| Piattaforma FAD | |
| Date e orari di svolgimento | sabato 2 dicembre 2023 dalle 10.00 alle 18.00 |
| Costo | € 90,00 IVA esente |
| Responsabile didattico | Maria B.Schenker |
| Formatore | SARA COFFELE Counselor psicosintetico e tutor di classe presso l'Istituto Internazionale Psicosintesi Educativa di Verona, città dove vive e lavora. DANIELA CROTTI Arteterapeuta Clinica, diplomata presso Lyceum di Milano ed educatrice. |
| Metodologia didattica | Mista |
| Documentazione rilasciata | Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati i crediti assegnati e gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling |
| Contatti | Email psicosintesivr@gmail.com |
| | Tel. 327 106 37 87 |
| | Web ----- |

| | |
|---|---|
| <p>Programma</p> | <p>La contemporaneità in cui viviamo ci sottopone ad un veloce sovraccarico di stimoli continuo, spesso rimaniamo persi in questa matassa senza poter prestare reale attenzione a cosa viviamo, a ciò che ci colpisce e a quello che sentiamo.</p> <p>Nella ricerca di nuovi strumenti per la vita privata e per la nostra professione, che possano dare una visione altra a questa contemporaneità, proponiamo una giornata di riflessione sull'arte contemporanea che ci porti a metterci a disposizione dell'altro con uno sguardo nuovo.</p> <p>L'interesse personale verso una materia per molti versi difficile, a volte intangibile e lontana si incontra con gli interrogativi che molto spesso l'arte contemporanea solleva: questa è arte? Che cosa ha a che fare con me? Cosa mi vuole dire?</p> <p>La proposta vedrà alternarsi teoria, condivisioni e momenti esperienziali; questi ultimi sono pensati per accompagnare ogni partecipante e sentire attraverso il fare, a toccare con mano tramite l'uso del colore e dei materiali. Un viaggio del corpo e dei sensi tutti, così che le riflessioni che proporremo sedimenteranno e troveranno forma viva.</p> <p>In questa giornata accompagneremo i partecipanti in un viaggio attraverso due correnti artistiche contemporanee, cercando di fornire suggestioni, spunti di riflessione e strumenti perché ognuno possa rispondere alle proprie domande sull'arte contemporanea e possa scoprire nuovi spunti di lavoro nella professione del Counseling.</p> <p>PROGRAMMA DELLA GIORNATA</p> <ul style="list-style-type: none"> - 10:00 accoglienza e attività di saluto - 10:15 ATTRAVERSARE (primo momento esperienziale) - 10:30 RIFLESSIONI SULLA BODY ART, dalle origini a oggi - 11:15/11:25 pausa - 11:25 L'INCONTRO (lavoro esperienziale in piccoli gruppi) - 12:10 RIELABORAZIONE grafica e di scrittura - 12:40 restituzione in gruppo - 13:00 pausa pranzo - 14:00 Bill Viola REFLECTING POOL - 14:10 PAROLE CHIAVE - 14:15 Riflessioni sul video - 14:30 THE GREETING riflessioni dalle origini della video arte alla filosofia di Bill Viola - 15:15 SCULTURE IN SLOW MOTION - 16:15/16:25 pausa caffè - 16:25 THE MARTYRS - 16:40 IO SONO L'ALTRO (lavoro esperienziale) - 17:20 Restituzione in gruppo - 18:00 SALUTI FINALI |
| <p>Varie</p> | <p>Minimo partecipanti 8 massimo 12</p> |
| <p>Crediti assegnati da AssoCounseling</p> | <p>8</p> |