

Scheda sintetica

Titolo dell'aggiornamento	Il Colloquio motivazionale con gli adolescenti
Ente erogante	Edizioni Centro Studi Erickson
Durata espressa in ore	50
Date e orari di svolgimento	Il corso parte martedì 6 febbraio 2018 e dura due mesi. Per la formazione online i partecipanti non hanno vincoli di orari
Sede di svolgimento	Online
Costi onnicomprensivi a carico del discente	€ 215 IVA inclusa
Programma dettagliato	<p>MODULO 1 – La relazione con gli adolescenti : lotta o danza? <i>Lo spirito del Colloquio Motivazionale</i></p> <p>Obiettivi: in questo modulo l'operatore verrà stimolato ad acquisire maggiore consapevolezza del proprio stile e atteggiamento all'interno delle relazioni d'aiuto con i ragazzi e inizierà a familiarizzare con l'atteggiamento "di cuore" sotteso al modello motivazionale, esplorandone gli elementi di cui è composto e verificando attraverso il materiale proposto e le esercitazioni quanto di "motivazionale" è già presente nella propria "cassetta degli attrezzi". Questo modulo si propone soprattutto di stimolare nell'operatore una riflessione che nasce dal confronto tra lo spirito che egli porta nell'interazione con l'adolescente e lo spirito proposto dal modello motivazionale. Non si tratta solo di ciò che un operatore fa, ma soprattutto del modo di intendere la relazione d'aiuto e il proprio ruolo nel percorso di cambiamento del ragazzo.</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none">– Introduzione: Lo spirito del Colloquio Motivazionale, la musica.– Collaborazione, evocazione, accettazione.– Le trappole nella relazione con gli adolescenti. <p>MODULO 2 – Perché e come cambiano gli adolescenti</p> <p>Obiettivi: in questo modulo si comprenderanno i meccanismi e gli elementi che stanno alla base della motivazione umana e le modalità con cui essi possano agire sul cambiamento degli adolescenti. Si imparerà inoltre a riconoscere questi elementi nel linguaggio dei ragazzi, utilizzandolo a fini strategici per promuovere il cambiamento. Verranno affinate le capacità di</p>

orientamento all'interno delle modalità comunicative talvolta incomprensibili o contraddittorie dei ragazzi, imparando a decifrare e riconoscere all'interno del loro linguaggio quelle espressioni che esprimono il cambiamento (Affermazioni Orientate al Cambiamento) in modo da poterle valorizzare e rinforzare laddove ci sono o evocarle e stimolarle laddove mancano. Si imparerà infine a riconoscere e rispondere alle espressioni di resistenza al cambiamento dell'adolescente (Affermazioni Orientate al Mantenimento dello Statu quo).

Contenuti:

- I tre fattori della motivazione: importanza, fiducia, disponibilità.
- Gli stadi del cambiamento di Prochaska e Di Clemente.
- Introduzione alle OAC e AOM: il ruolo che giocano nel cambiamento.

MODULO 3 – Imparare a pensare motivazionale: le abilità di base

Obiettivi: in questo modulo l'operatore imparerà a mettere in pratica a livello comportamentale lo spirito del Colloquio Motivazionale, attraverso l'utilizzo delle cinque abilità di base e imparando a scegliere le parole più strategiche per rispondere alle affermazioni del ragazzo, abituandosi così a mantenere all'interno dell'interazione un atteggiamento funzionale a sviluppare e sostenere la motivazione al cambiamento. Queste micro abilità costituiscono i "mattoni" che compongono l'ascolto attivo e che l'operatore potrà poi utilizzare nei diversi momenti dell'intervento, al fine di comunicare in ogni situazione lo spirito motivazionale. Si imparerà inoltre a riconoscere e a evitare i più diffusi ostacoli all'ascolto attivo, e quindi al cambiamento, che un operatore può mettere in atto nelle interazioni con gli adolescenti: i blocchi della comunicazione. Si esploreranno le situazioni e i motivi per cui è più alto il rischio di impiegarli.

Contenuti:

- Introduzione alle abilità di base: le parole.
- Ascolto riflessivo, domande aperte e riassunti.
- I blocchi della comunicazione.

MODULO 4 – Il metodo del Colloquio Motivazionale: come strutturare il colloquio con l'adolescente

Obiettivi: in questo modulo verranno illustrati i quattro processi che rappresentano la struttura di un colloquio in stile motivazionale e gli obiettivi intermedi caratteristici di ogni fase, che fungono da guida per l'operatore nel fluire del colloquio. Si approfondiranno gli obiettivi specifici di ogni fase e come

	<p>raggiungerli attraverso l'utilizzo delle abilità di base. In questo modulo si analizzeranno inoltre le situazioni i cui più frequentemente nascono degli ostacoli al cambiamento, ostacoli che possono presentarsi in ogni fase del colloquio. Si analizzeranno le diverse componenti della resistenza al cambiamento, come fenomeno relazionale che nasce dallo scambio tra operatore e cliente, e come scarsa disponibilità al cambiamento di un comportamento. Si insegnerà al corsista a riconoscere l'insorgere di tali situazioni e a sviluppare strategie efficaci per prevenire tali resistenze e/o "recuperare" in corso d'opera il colloquio limitando i danni.</p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Introduzione: il fluire del Colloquio motivazionale. – Stabilire una relazione, focalizzare, evocare, pianificare il cambiamento. – Una concezione relazionale di "resistenza". – Fermati, interrompi e aggira: strategie per affrontare il Disaccordo e le AOM.
A chi si rivolge	<input type="checkbox"/> Solo a counselor <input checked="" type="checkbox"/> Anche ad altri professionisti
Numero massimo dei partecipanti	-
Nominativi dei docenti / relatori	Annachiara Scamperle (Psicologa, psicoterapeuta, Associazione Italiana Colloquio Motivazionale)
Materiale rilasciato	<input checked="" type="checkbox"/> Attestato <input type="checkbox"/> Certificato <input type="checkbox"/> Diploma <input type="checkbox"/> Altro
Materiale didattico consegnato al discente	Ogni modulo prevede l'utilizzo di: dispense di studio; articoli; letture di approfondimento; esercitazioni con il supporto di filmati, immagini e file audio.
Contatti per informazioni	formazione@erickson.it
Procedura di iscrizione	Compila la scheda di iscrizione su www.erickson.it ed effettua il pagamento secondo le modalità indicate.
Varie	