

Scheda aggiornamento

Titolo dell'aggiornamento

ARTE COME RIPARAZIONE.
IL DOPPIO NELL'ARTE E NELLA CURA DI SÉ

Ente erogante

SCUOLA DI CURA DI SE'. Bergamo

Durata espressa in ore

8

Tipologia di corso

In presenza FAD Mista

Date e orari di svolgimento

22 Settembre 2019 dalle 9,00 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 18,00

Sede di svolgimento

Scuola di cura di se, Via del Polaresco 24, Bergamo.

Costo omnicomprensivo 

110,00 euro + IVA IVA inclusa IVA esente

A chi si rivolge

Solo a counselor A counselor e altre tipologie di professionisti

Numero massimo di partecipanti

20

Responsabile didattico dell'aggiornamento

Tullio Carere-Comes

Nominativo/i del/dei formatore/i 

Nicoletta Freti. Trainer Counselor

Metodologia didattica

Teorica Esperienziale Mista

Documento rilasciato al discente

Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling

Materiale didattico consegnato al discente

Dispense Materiale audio/visivo Altro Nessun materiale

Modalità di richiesta informazioni

Scrivere a segreteria@diacounseling.it o telefonare al 3493162413

Programma dettagliato del corso

Nella relazione con sé stessi emerge la necessità di uno sdoppiamento; per comprenderci abbiamo bisogno di creare una distinzione tra chi osserva e ciò che è osservato. Un'immagine riflessa ci restituisce il nostro aspetto esteriore, un'immagine mentale ci offre la possibilità di conoscerci a fondo. Ci rispecchiamo molto soprattutto negli altri, nei loro desideri, nei loro giudizi e pregiudizi, spesso perdendoci in un'immagine di noi stessi che non riconosciamo come appartenente al nostro sentire profondo.

Il seminario si svilupperà a partire dal tema del doppio, che è stato molto indagato dagli artisti. Avremo modo di vedere diverse opere di artisti, soprattutto contemporanei. La modalità artistica favorisce la creazione di uno sguardo neutro da cui partire per ritrovarsi. La sua funzione riparativa, che indagheremo durante la giornata, aiuta a ricomporre i pezzi di un'identità incompiuta a favore di una percezione di sé più consapevole e armonica.

Gli esercizi proposti avranno lo scopo di apprendere modalità di lavoro artistico espressivo da proporre nelle sessioni individuali.

Varie

Per chi non è iscritto all'Associazione: al costo del seminario va aggiunto il costo dell'iscrizione annuale (€10,00).