

## Scheda aggiornamento

Titolo dell'aggiornamento	Il lavoro in gruppo nell'approccio gestaltico
Ente erogante	CSTG - Centro Studi Terapia della Gestalt
Durata espressa in ore	39
Tipologia di corso	<input checked="" type="radio"/> In presenza <input type="radio"/> FAD <input type="radio"/> Mista
Date e orari di svolgimento	dalle ore 15 di giovedì 13 giugno 2019 alle ore 17 di domenica 16 giugno 2019
Sede di svolgimento	Podere di Noceto, Ville di Corsano (SI)
Costo onnicomprensivo	360 euro <input type="radio"/> + IVA <input checked="" type="radio"/> IVA inclusa <input type="radio"/> IVA esente
A chi si rivolge	<input type="radio"/> Solo a counselor <input checked="" type="radio"/> A counselor e altre tipologie di professionisti
Numero massimo di partecipanti	15
Responsabile didattico dell'aggiornamento	Riccardo Zerbetto
Nominativo/i del/dei formatore/i	Riccardo Zerbetto, direttore del CSTG
Metodologia didattica	<input type="radio"/> Teorica <input type="radio"/> Esperienziale <input checked="" type="radio"/> Mista
Documento rilasciato al discente	Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling
Materiale didattico consegnato al discente	<input type="radio"/> Dispense <input type="radio"/> Materiale audio/visivo <input checked="" type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun materiale
Modalità di richiesta informazioni	segreteria@cstg.it

Programma dettagliato del corso

Seminario teorico-esperienziale intensivo sull'approccio gestaltico

In un lavoro gestaltico di buona qualità gli elementi di riferimento epistemologico come le diverse modalità applicative risultano collegati da una intrinseca coerenza di rimandi reciproci.

Tra gli strumenti teorico-metodologici affrontati:

- 1) l'uso del tempo presente e il suo collegamento con il da-sein nell'ottica fenomenologico-esistenziale e lo zen arricchite da collegamenti con la fisica quantistica,
- 2) la grammatica delle comunicazione diretta ed il principio di responsabilità
- 3) l'uso della prima persona rinunciando alla mimetizzazione del "si dice"
- 4) il monodramma
- 5) la catarsi emozionale
- 6) l'ologramma come sintesi delle componenti (cognitiva, immaginativa, emozionale, sensoperceptiva e vegetativo-corporea) del nostro vissuto,
- 7) il processo della gestaltung o morfogenetico sul processo in atto
- 8) la frase ripetuta
- 9) l' amplificazione del vissuto per sostenere il processo dell'attraversamento rispetto a quello "aboutistico" del girare attorno,
- 10) l'attenzione al linguaggio corporeo
- 11) l'esperimento come percorso esperienziale e non soltanto cognitivo alla esplorazione di modalità alternative del modo-di-essere-nel-mondo,
- 12) ile (dis)funzioni di contatto,
- 14) il Ciclo dei bisogni e le sue interruzioni,
- 15) funzione materna e paterna nella conduzione,
- 16) funzione ad-gressiva e processo di individuazione,
- 17) elementi di Dreamwork in un'ottica gestaltico-archetipica.

Varie

Il costo è comprensivo di ospitalità.

*Disclaimer: i dati qui riportati sono stati comunicati dall'ente erogante sotto la propria responsabilità. L'ente si è impegnato a comunicare tempestivamente ogni variazione alla presente scheda, anche in ordine a eventuali errori e/o omissioni. Tutti i corsi di aggiornamento riconosciuti da AssoCounseling sono presenti su <https://www.assocounseling.it>*