

Evento formativo riconosciuto da AssoCounseling valido ai fini dell'aggiornamento permanente. Scheda sintetica:

| | |
|------------------------------------|--|
| Titolo dell'evento | Il dilemma, la scelta, la colpa Il senso di colpa come nodo narrativo e possibilità di crescita, 3.a Edizione |
| Tipologia | Percorso di formazione |
| Ente erogante | Centro Studi Bene con Sé, Bene Insieme |
| Monte ore totale | 4 |
| Modalità di erogazione | Distanza (FAD) |
| Sede di svolgimento | |
| Piattaforma FAD | Zoom |
| Date e orari di svolgimento | Sabato 14 marzo 2026, dalle 9:00 alle 13:00 |
| Costo | € 75 + IVA |
| Responsabile didattico | Cristina Fiore |
| Formatore | Cristina Fiore Trainer & Supervisor Counselor Assocounseling A-0311 Federica Dalla Piazza Professional Advanced Counselor A-1735 |
| Metodologia didattica | Mista |
| Documentazione rilasciata | Attestato contenente le ore e il programma svolto con evidenziati i crediti assegnati e gli estremi del riconoscimento di AssoCounseling |
| Contatti | Email beneinsieme@gmail.com |
| | Tel. + 39 348 6466402 |
| | Web https://beneinsieme.it/ |

| | |
|---|--|
| Programma | <p>Questo modulo formativo esplora il senso di colpa come elemento narrativo e come traccia di conflitti morali vissuti, prendendo spunto dal celebre dilemma del tram, reso popolare dal saggio Uccideresti l'uomo grasso? di David Edmonds. A partire da questa cornice filosofica, il laboratorio indaga le modalità con cui le persone raccontano le proprie scelte, i vissuti ambivalenti e le tensioni tra etica personale e responsabilità.</p> <p>Attraverso un approccio rogersiano, centrato sull'ascolto non giudicante e sulla valorizzazione del campo fenomenologico del cliente, il percorso propone di accogliere anche le narrazioni più contraddittorie come occasione di crescita, rielaborazione e consapevolezza.</p> <p>La formazione si sviluppa attraverso una sequenza che alterna attivazione personale, riflessione teorica, esercizi esperienziali e confronto nel gruppo. Le letture sono proposte come inviti autonomi alla riflessione e sono accompagnate da domande che stimolano una rielaborazione personale. L'intero percorso si fonda su un approccio rogersiano e fenomenologico, in cui il senso di colpa viene accolto non come errore da sanare ma come voce da ascoltare.</p> <p>Contenuti per punti:</p> <ul style="list-style-type: none"> Il dilemma del tram e le sue implicazioni filosofiche Il senso di colpa come fenomeno narrativo Differenza tra colpa morale, emozione relazionale e ferita del sé Il giudizio morale nella relazione d'aiuto: sospensione e presenza Narrazione di scelte impossibili e riconciliazione con il proprio racconto Il counselor come facilitatore di senso nei dilemmi narrati <p>Obiettivi formativi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> Integrare riflessioni etico-filosofiche nella pratica del counseling Favorire l'ascolto delle narrazioni segnate da ambivalenza e senso di colpa Accompagnare il cliente nella rielaborazione narrativa delle scelte vissute come difficili o contraddittorie Riconoscere la funzione trasformativa della narrazione morale <p>Obiettivi formativi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire strumenti per esplorare il senso di colpa come forma narrativa Sviluppare la capacità di sospendere il giudizio morale nella relazione d'aiuto Facilitare narrazioni etiche senza orientare verso una risposta "giusta" Integrare la riflessione filosofica con l'approccio centrato sulla persona Utilizzare la narrazione del dilemma come leva di consapevolezza e crescita |
| Varie | |
| Crediti assegnati da AssoCounseling 4 | Ore assegnate da AssoCounseling valide come percorso di crescita personale |