

Vladimiro Baldin

Professional Counselor

Iscritto con il numero A2465

PRESENTAZIONE PROFESSIONALE



Dopo una formazione tecnica nel settore tessile ed abbigliamento ha iniziato a lavorare nell'industria della moda dal 1994 e da allora ha continuato a lavorarci in diversi ambiti manageriali con ruoli di dirigenza dal 2005. Il suo lavoro lo ha da sempre portato a viaggiare nel mondo ed in particolare nelle capitali della moda e delle tendenze, dove ha potuto osservare e conoscere da vicino culture diverse.

Nel suo percorso ha affinato particolarmente l'esperienza nella gestione e coaching di team creativi in ambito innovazione e design.

Coltiva una sana curiosità per gli altri ed una particolare sensibilità nell'ascoltarli, attività che continua a svolgere quotidianamente nel suo ruolo di leader all'interno di realtà aziendali. Ama offrire supporto di coaching dove serve, ma soprattutto aiutare il singolo o i team a riscoprire le loro risorse sopite e a continuare il loro percorso di crescita personale e professionale in modo autonomo.

Da sempre approfondisce la sua leadership attraverso percorsi di coaching individuali. Nel 2011 partecipa al percorso SAT (seek after truth) sviluppato e coordinato dal maestro Claudio Naranjo che lo ha spinto ad approfondire anche la sfera esperienziale, emozionale e spirituale. Da allora ha frequentato diversi gruppi di crescita personale dove sono praticate alcune arti della concentrazione quali la meditazione vipassana e zen unite alla terapia.

Counselor a indirizzo Gestaltico integrato, ha frequentato il corso triennale di formazione presso la scuola Punto Gestalt Pegasus di Mestre terminato nel 2018 diplomandosi con una tesi dal titolo "Conoscersi per crescere: una mappa per counselor nella realzione d'aiuto".

Co-founder del programma 100% AUTHETIC YOU®, riceve nel suo studio di Padova.

| | | | | | |
|------------------|------------|----------------|------------|------------------|--------|
| VLADIMIRO BALDIN | | | CURRICULUM | | |
| DATA EMISSIONE | 26/11/2019 | DATA REVISIONE | \ | INDICE REVISIONE | REV. 0 |