

Barbara Pizzo

Professional Counselor

Iscritto con il numero A1858

PRESENTAZIONE PROFESSIONALE



La mia è una formazione umanistica. Laureata in Lettere presso l'Ateneo ferrarese e specializzata in Art and Culture Management – Master che giungeva a occuparsi anche di progettazione, gestione e comunicazione a partire da neuroestetica, complessità e dinamiche relazionali – approdo al counseling dopo anni di esperienza in ambito teatrale.

Ho tracciato sinora un percorso professionale molteplice, in cui progettazione, strategia e curatela si intrecciano indissolubilmente a una pratica artistica. Anche nell'ambito del cosiddetto "disagio" (carcere, diversa abilità, integrazione), come più in generale per l'infanzia, l'adolescenza e l'età adulta, mi sono sempre occupata di formazione e di linguaggi e iniziative che trovano il proprio perno in ascolto e relazione.

Da una simile prospettiva è stato per me naturale riconoscere nel counseling un'ulteriore via di crescita personale e di sviluppo professionale.

Mi formo come **counselor** con il corso triennale a indirizzo biosistemico presso SIB - Società Italiana di Biosistemica (Bologna), che concludo nel 2015 con la discussione della tesi *Il grembo materno come culla relazionale. Avviare una relazione ecologica nel tempo dell'attesa*.

Un'attenzione particolare, questa rivolta a dimensione perinatale, relazione mamma-bambino e genitorialità nel periodo dell'attesa e in quello neonatale, indissolubilmente legata alla nascita di mio figlio. Un'attenzione confermata e ulteriormente affinata grazie alla frequentazione del corso di prevenzione primaria e massaggio bioenergetico dolce presso il Centro Studi Eva Reich (Milano), intrapreso nel 2016.

La **metodologia** che propongo, rivolta a singoli e a gruppi, si basa sull'approccio biosistemico di J. Liss, anche irrelato e intrecciato ad altri metodi e prassi volti all'integrazione di mente, corpo ed emozioni, e a pratiche espressive sviluppate principalmente in seno alla mia esperienza professionale nel settore teatrale.

Scrittura, teatro, fotografia sono soltanto alcuni dei possibili linguaggi utili a farsi letteralmente *medium* di noi stessi, efficaci nel favorire una maggiore autoconsapevolezza e nel sostenere un processo di

BARBARA PIZZO			CURRICULUM		
DATA EMISSIONE	23/03/2016	DATA REVISIONE	\	INDICE REVISIONE	REV. 0

cambiamento fortemente ancorato al sentire nel *qui e ora*, dove al corpo viene riconosciuto un ruolo fondamentale.

È questo il cuore di un percorso che rivolgo strettamente alla persona, anche quando sia inserita nel più ampio sistema che è il gruppo, un percorso ogni volta intimamente dedicato e declinato, a partire dai bisogni e dagli obiettivi sin da subito espressi ed emergenti.

BARBARA PIZZO			CURRICULUM		
DATA EMISSIONE	23/03/2016	DATA REVISIONE	\	INDICE REVISIONE	REV. 0